

FIL D'AZUR



Une formation de couturière pour les femmes en difficulté de la région du Cap-Haïtien

Comme nous vous le disions dans notre dernière lettre, cet atelier est en pleine mutation : en effet, grâce à un nouveau financement, nous avons pu acquérir dix nouvelles machines et construire une salle de cours supplémentaire. Nous avons également pu mettre en place un système stockant l'énergie électrique dans des batteries et le redistribuant lors de coupures (en général toute la journée jusqu'à 16-17 heures), ce qui permet à nos couturières de moins pédaler...et de produire plus !

A présent, deux classes se succèdent dans la journée : le matin, le groupe des « 2^e année » -soit les femmes qui ont commencé leur formation en 2009 - et l'après-midi, le groupe des « rescapées de Port-au-Prince ». Au total, 40 femmes bénéficient donc de cet appui. Durant les 2 mois de vacances d'été, un groupe d'écolières de Mapou a également pu bénéficier des cours et toutes ont pu confectionner leur propre uniforme scolaire pour la rentrée d'octobre.

Afin d'améliorer la situation économique de ces femmes particulièrement vulnérables, PAIS a beaucoup travaillé à la recherche de petits contrats locaux ; ainsi, un restaurant du Cap nous passe régulièrement des commandes de nappes, serviettes, etc, et nous recevons petit à petit des commandes de privés. Le projet kenbe men a quant à lui passé une commande de 80 maillots de foot pour le tournoi.

En parallèle aux activités du Cap, un atelier s'est ouvert à la Grande Ravine, dans une salle prêtée par l'école de la localité de Grosse Roche, pour accueillir essentiellement des rescapés du séisme. La professeur de ce cours est une couturière rescapée du séisme, qui est encadrée par notre formatrice et notre chargée de projet du Cap. Toutes trois ont bénéficié de la formation dispensée par la psychologue sur l'encadrement des personnes ayant subi un traumatisme émotionnel, ainsi que de la formation en prévention de la santé.

*En haut : une participante de l'atelier de Grosse Roche
Ci-contre : la classe des « 2^e année » posant avec leurs productions après le défilé de fin d'année.*

